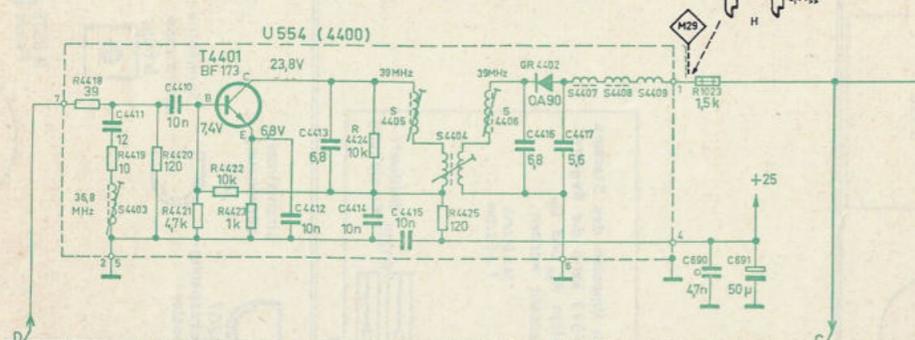
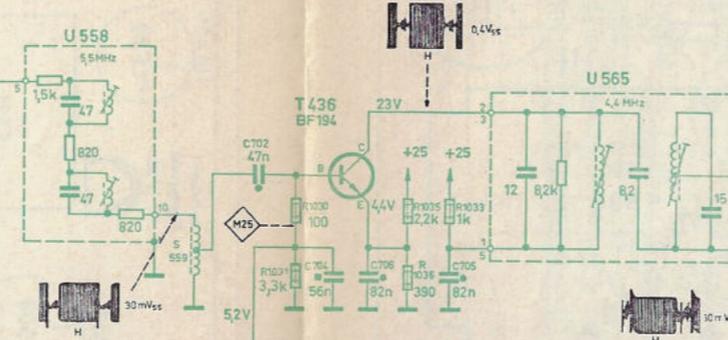


R	1011	1010	4410-4412	4524-4543	1012	1020	1031	1035	1036	1033	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1050	1051	1048	1054	1057	1055	1056	1052	1053	1063	718	
C	688	688	4410-4417	4509-4523, 4544	692	702	704	706	705	705	707	4518-4634	709	710	711	712	710	711	713	712	1049	716	1054	1057	1055	1056	1070	1071	1066	1067	1068
S/U	561	561	U554	4403-4409	U562	4507	4508	U558	559	703	697	701	695	4608	4617	U563	4606	4607	U567	U518	708	731	721	731	721	731	721	731	721	731	

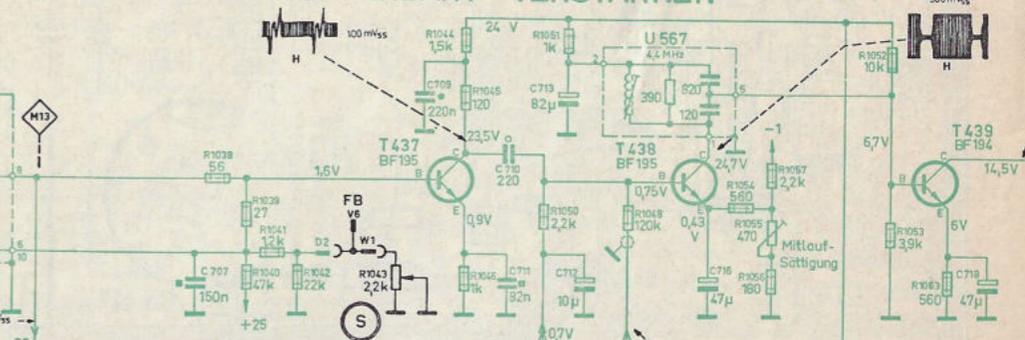
**TON- / FARBART - DEMODULATOR**



**1. FARBART - VERSTÄRKER**



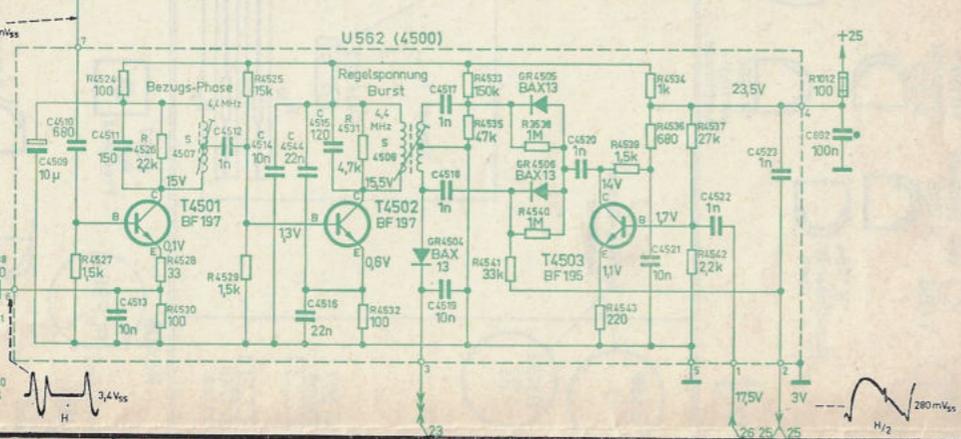
**2. FARBART - VERSTÄRKER**



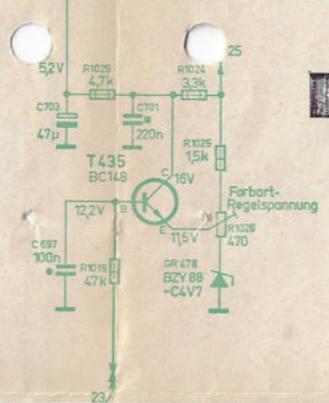
**BURST - TRENNSTUFE**



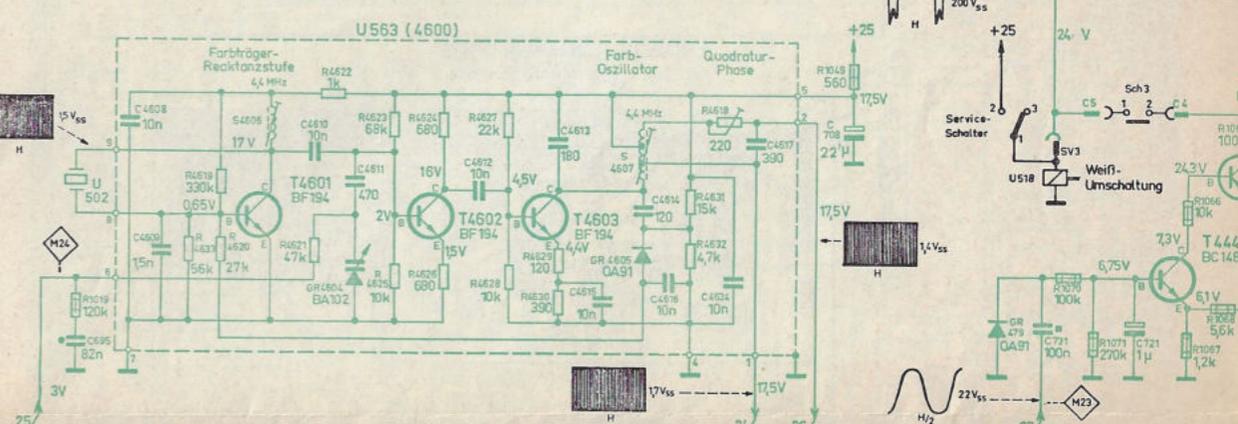
**FARB-SYNCHRONISATION**



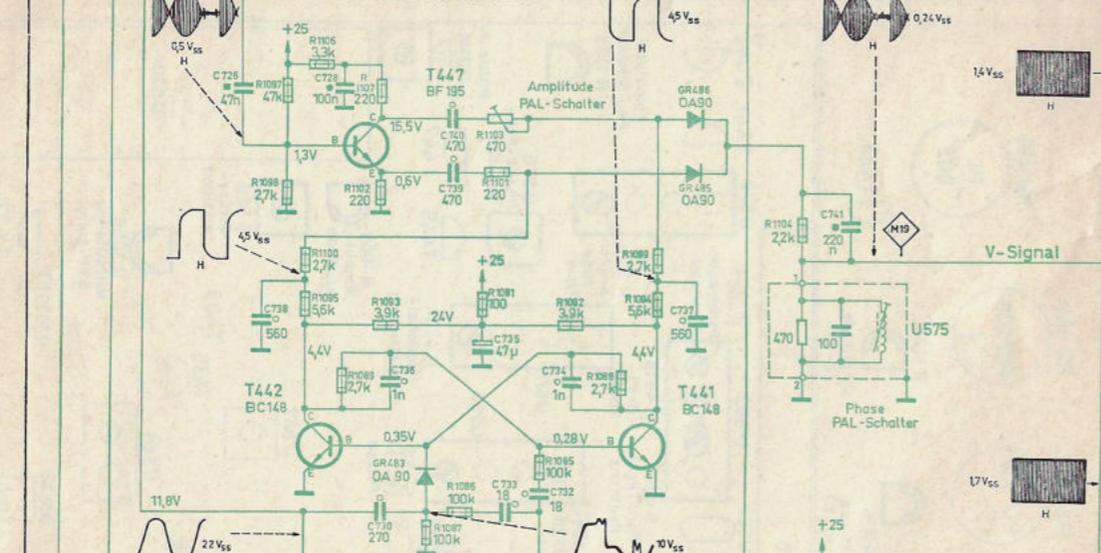
**FARBART-REGELSPANNUNG**



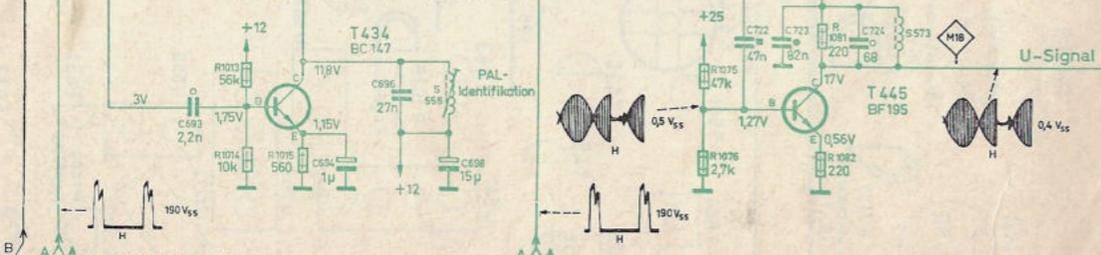
**FARBTRÄGER - OSZILLATOR**



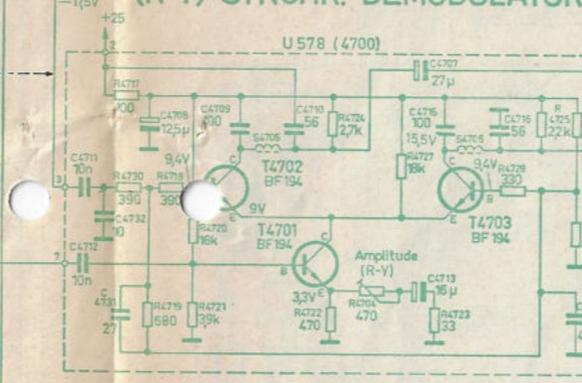
**PAL - SCHALTER**



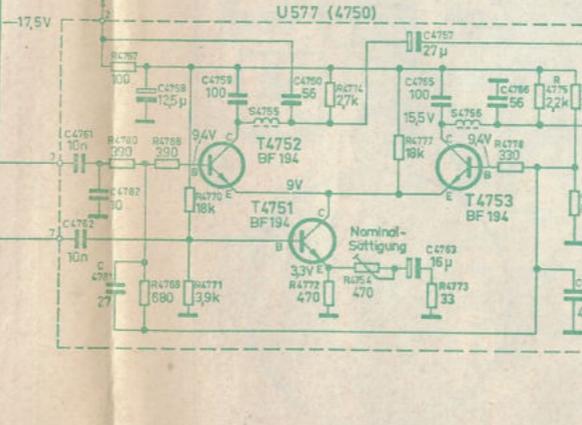
**PAL-IDENTIFIKATION**



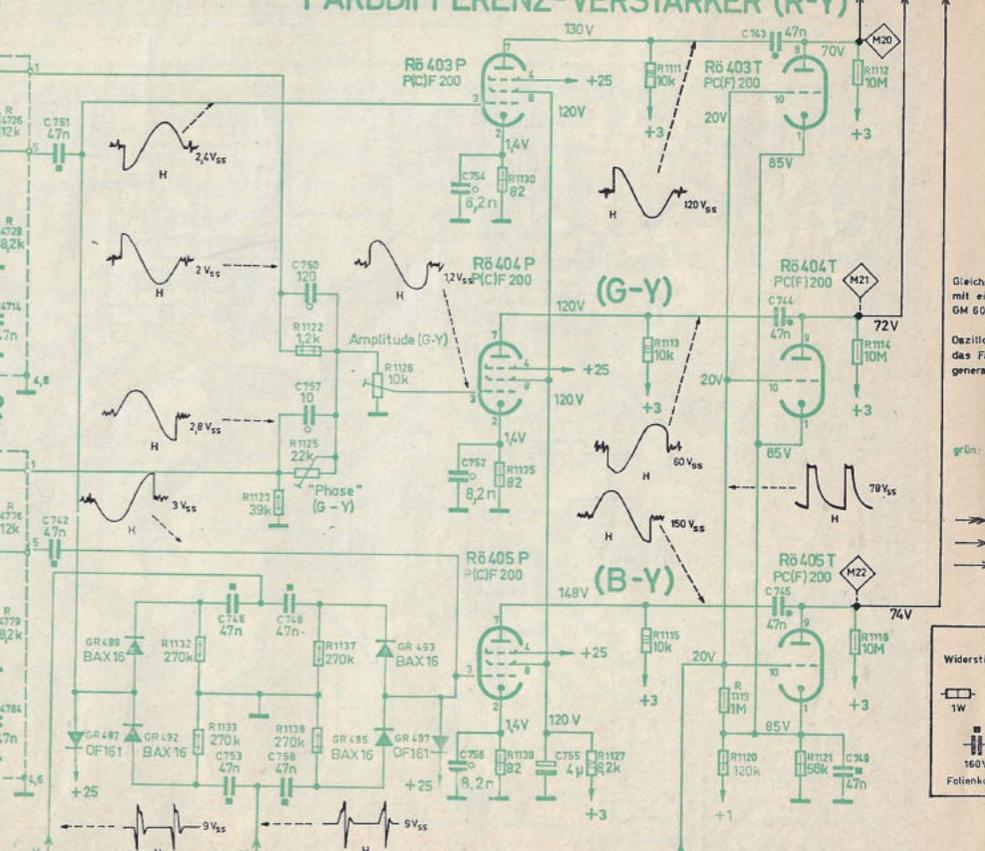
**(R-Y) SYNCHR.-DEMOMULATOR**



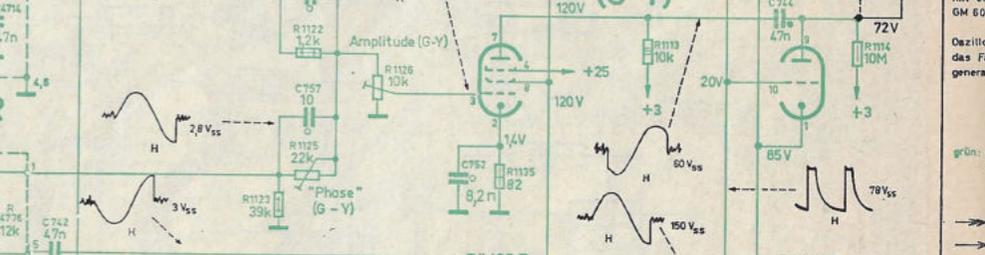
**(B-Y) SYNCHR.-DEMOMULATOR**



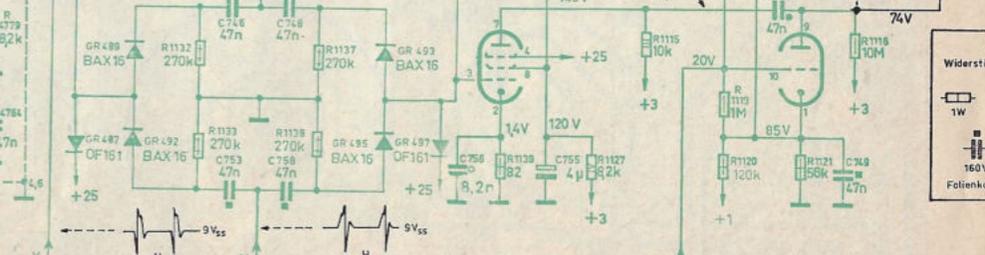
**FARBDIFFERENZ-VERSTÄRKER (R-Y)**



**(G-Y)**



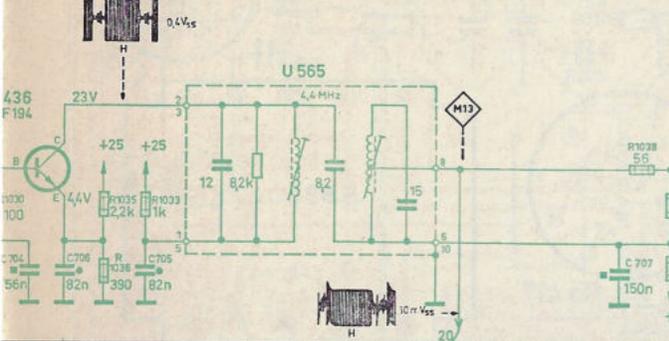
**(B-Y)**



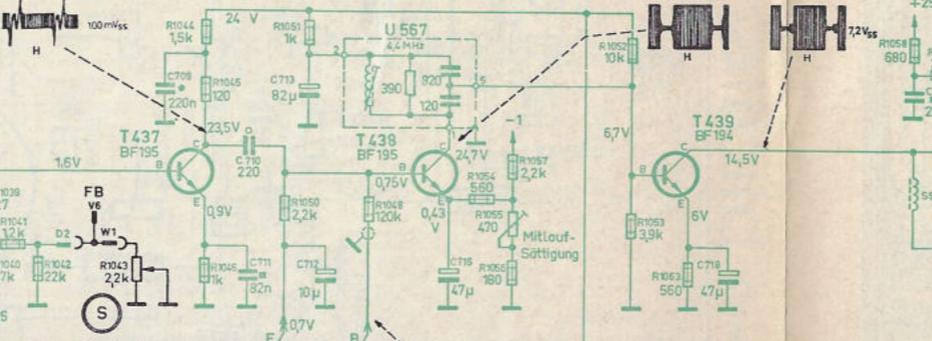
S/U	693	726	738	694	729	730	696	736	739	740	698	735	733	732	734	737	722	723	741	724	4755	4756	U577	U578	4705	4706	761	762	714	763	758	768	757	750	754	752	756	755	743	744	745	749										
C	1013	1014	1021	1028	1015	1095	1100	1105	1069	1093	1102	1107	1087	1086	1081	1101	1103	1095	1092	1088	1084	1099	1025	1076	1104	1080	1081	1082	4754	4767	4780	4717	4730	4704	1132	1133	1123	1122	1125	1137	1138	1126	754	752	756	755	743	744	745	749		
R																																																				

0 1011	1038 1039 1040 1041 1042	1043	1044 1045 1046 1050 1051	1048	1054 1057 1055 1056	1052 1053 1063	1058 1059 1060	1073 1074 1077	1303 1300 1301	1298 1308	1296 1297	1307 1310 1311	R	
704 706 705	707	709	710 711 713 712	716	718	717	719	1215 1218 1215 1218	1221 1220	865	1225	1226 886 887 889 884 888	1229	R
1019	4518 - 4634	4668 - 4517	1049	1070 1071	1066 1067 1068	1062 1064 1065	1216 1219 1215 1218	1221 1220	1223	865	1225	1226 886 887 889 884 888	1229	R
701	U 565 U502	U 563 4606 4607	U 567	U 518	731 721	568	569	U 570 U 518	594	571 572	U 593	576 527	R10	C

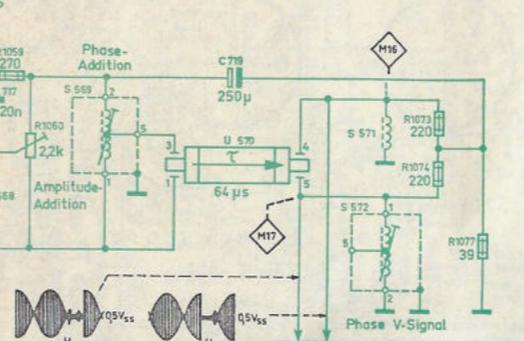
RT - VERSTÄRKER



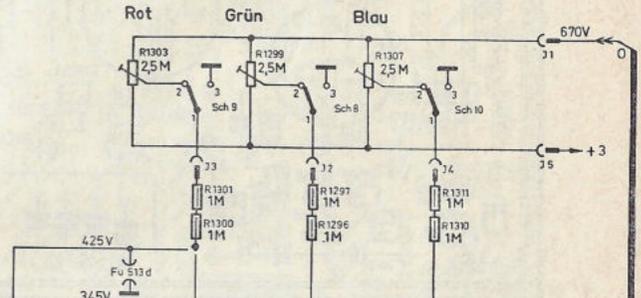
2. FARBART - VERSTÄRKER



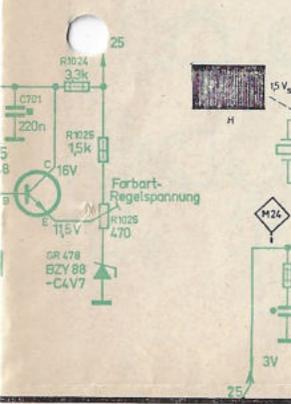
PAL - MATRIX



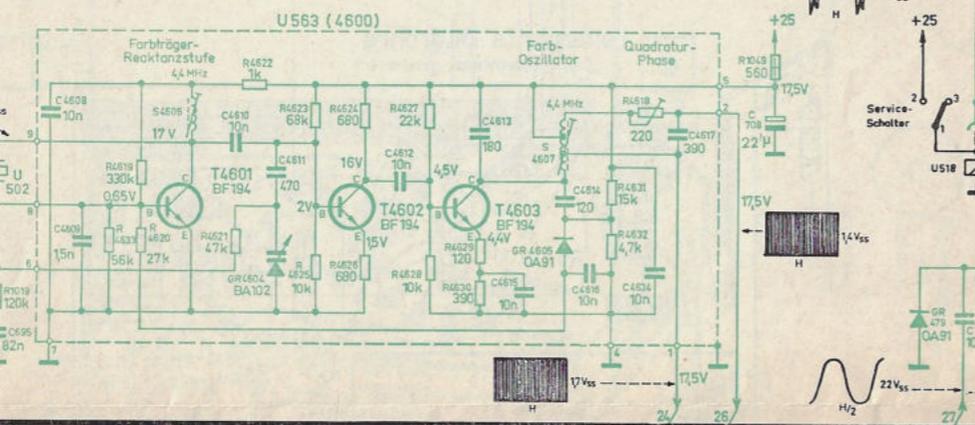
Hintergrund



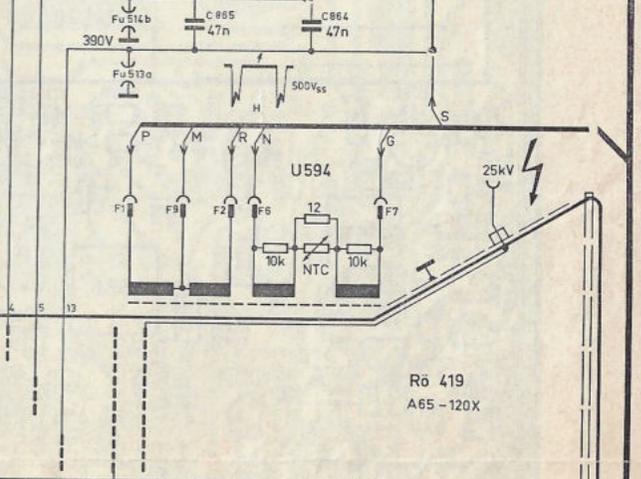
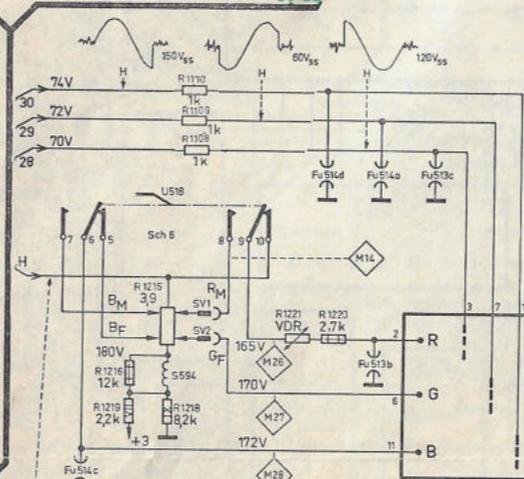
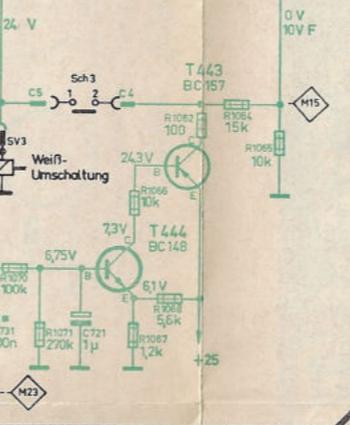
FARBART - REGELSPANNUNG



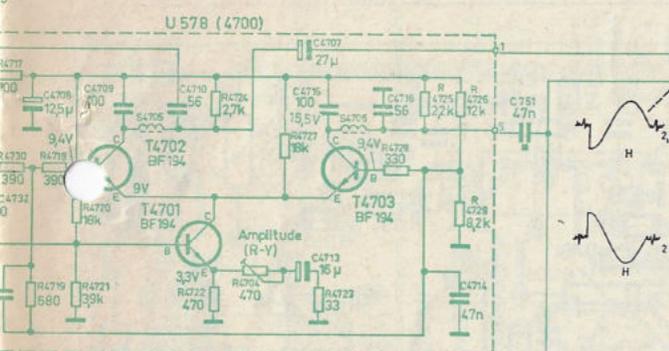
FARBTRÄGER - OSZILLATOR



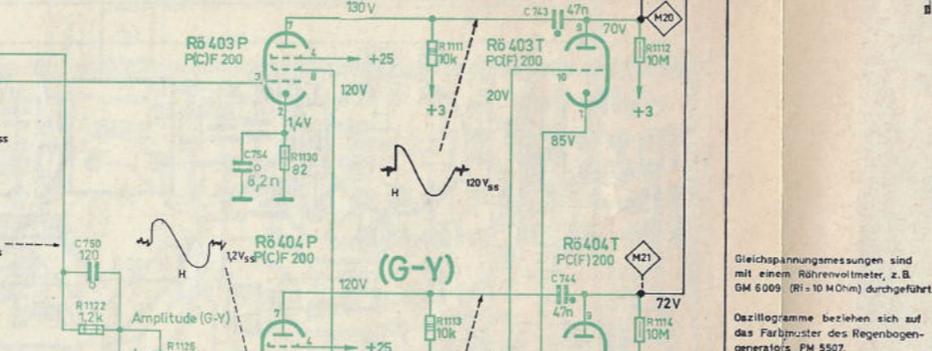
FARBSPERRUNG



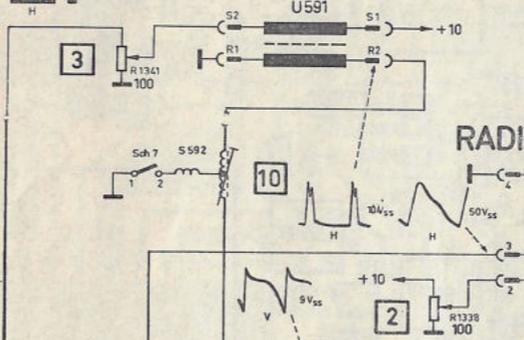
(R-Y) SYNCHR.-DEMODULATOR



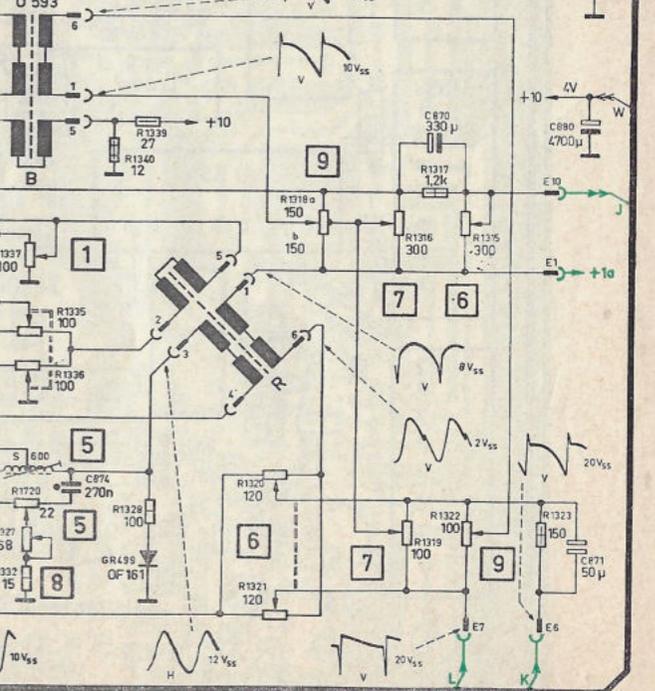
FARBDIFFERENZ-VERSTÄRKER (R-Y)



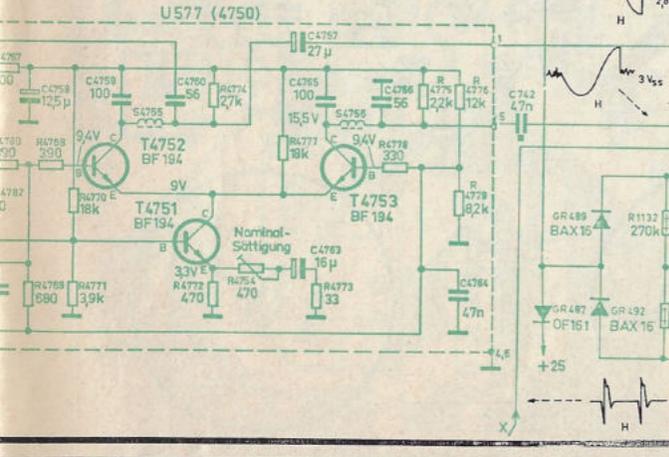
LATERAL-KONVERGENZ



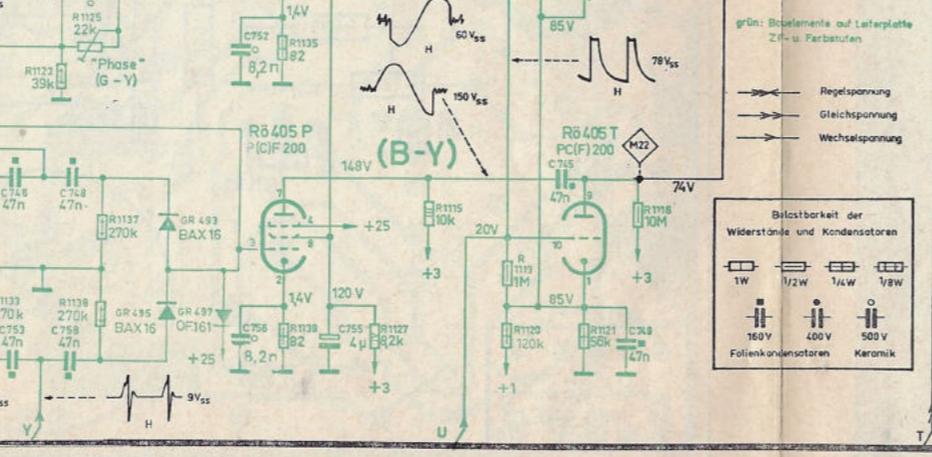
RADIAL-KONVERGENZ



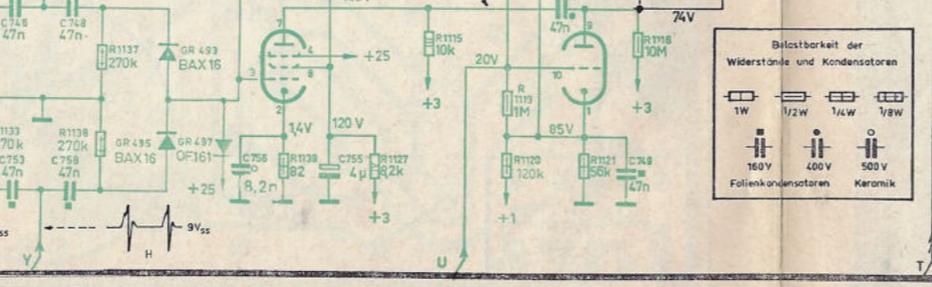
(B-Y) SYNCHR.-DEMODULATOR



FARBDIFFERENZ-VERSTÄRKER (G-Y)



FARBDIFFERENZ-VERSTÄRKER (B-Y)

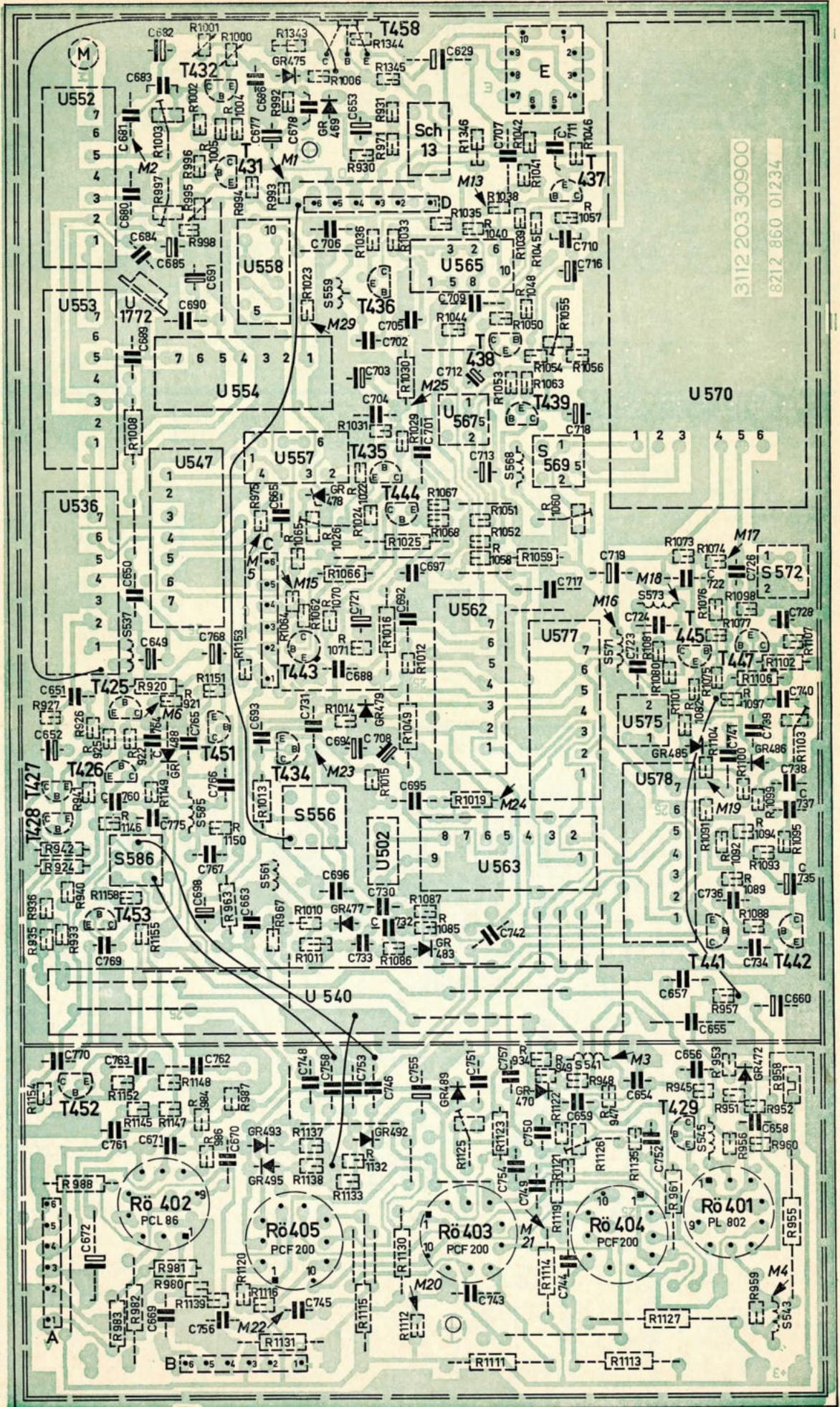


Gleichspannungsmessungen sind mit einem Röhrenvoltmeter, z.B. GM 6009 (Ri=10 MOhm) durchzuführen.  
Oszillogramme beziehen sich auf das Farbmuster des Regenbogen-Generators FM 5507.

grün: Bauelemente auf Laterplatte  
Zif.-u. Farbstufen



4755 4756 U577 U578 4705 4706	764 763 758 768 757 750	754 752 756	755	763 764 765	769	602	876 878	603 592	U581 601	600 U593	874	870	850 871	S J U
4757 - 4766, 4781, 4782	4701 - 4716 4731, 4732	761 762	1132 1133	1123 1122 1125 1137 1138 1126	1130 1135 1139	1127 1111 1113 1115	1119 720	1121 1112 1114 1116	1330 1333a	1333b 1329 1331 1341	877 818	1338 1326 720	1337 1335 1336 1327 1332 1340 1339 1328	1320 1321 1318
4754 4767 - 4780	4717 - 4730 4704													1316 1317 1319 1322 1315





# Service-Einstellungen

## KONVERGENZ-EINSTELLUNGEN

### ENTMAGNETISIERUNG

Empfänger möglichst mit der Bildröhrenachse in Ost-West-Richtung aufstellen.  
Mit Entmagnetisierungsdrossel Farbbildröhre ca. 15 sec. durch kreisende Bewegung entmagnetisieren. Abschalten der Entmagnetisierungsdrossel durch langsames Herunterregeln mit Regeltrafo oder aber durch langsames Entfernen von der Farbbildröhre. Der Abstand muß beim Abschalten mindestens 3 m sein.

### FARBREINHEIT

Vor Einstellung der Farbreinheit soll der Empfänger mindestens 15 Min. mit weißem Bild (ca. 1mA Strahlstrom) betrieben werden. Hierzu kann der Philips Farbmustergenerator Typ PM 5507 in Stellung "Regenbogen" benutzt werden. Farbe abschalten.

- U<sub>g2</sub>-Schalter Blau Sch 10 und Grün Sch 8 ausschalten, so daß rotes Bild erscheint.
- Die 4 Flügelmuttern der Ablenkeinheit lösen (Pos. C) und Ablenkeinheit auf dem Bildröhrenhals verschieben, bis kleinster Rotfleck sichtbar wird.
- Die beiden Farbreinheitmagnetscheiben (Pos. B + D) so verdrehen, (zueinander und gemeinsam), bis Rotfleck in der Bildschirmmitte liegt.
- Nun die Ablenkeinheit so verschieben, daß auf dem ganzen Bildschirm ein gleichmäßiges Rot erscheint.
- Grünes bzw. blaues Bild mit den U<sub>g2</sub>-Schaltern wieder einschalten und Farbreinheit kontrollieren. Evtl. kleine Korrekturen mit Ablenkeinheit und Farbreinheitmagnetscheiben vornehmen.
- Vor dem Festsetzen der Ablenkeinheit mit Konvergenzmuster radialen Sitz kontrollieren.

### STATISCHE KONVERGENZ

Empfänger mit Konvergenztestbild (gekreuzte Linien oder Punkte) synchronisieren.

#### Horizontal - Zentrierung

Mit R 1290 Testbild in horizontaler Richtung auf dem Bildschirm zentrieren.

#### Vertikal - Zentrierung

Mit R 1289 Testbild in vertikaler Richtung auf dem Bildschirm zentrieren.

#### Fokus

Mit R 4336 optimale Bildschärfe einstellen.

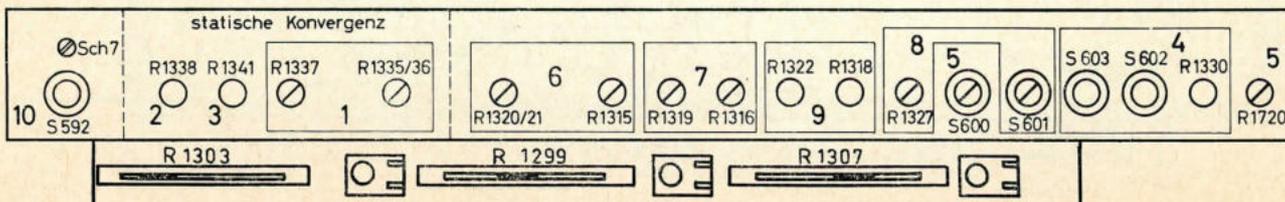
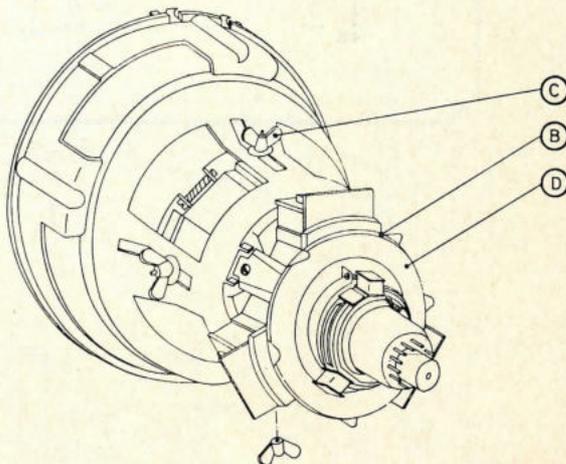
- U<sub>g2</sub>-Schalter Blau Sch 10 ausschalten. Mit statischen Konvergenzreglern "1" in Schirmmitte gekreuzte Linien bzw. Punkte zur Deckung bringen.
- U<sub>g2</sub>-Schalter Blau Sch 10 einschalten. Blaue Linien oder Punkte mit den gelben Linien oder Punkten zur Deckung bringen. Für die vertikale Bewegung Regler "2" und für die horizontale Bewegung Regler "3" betätigen.

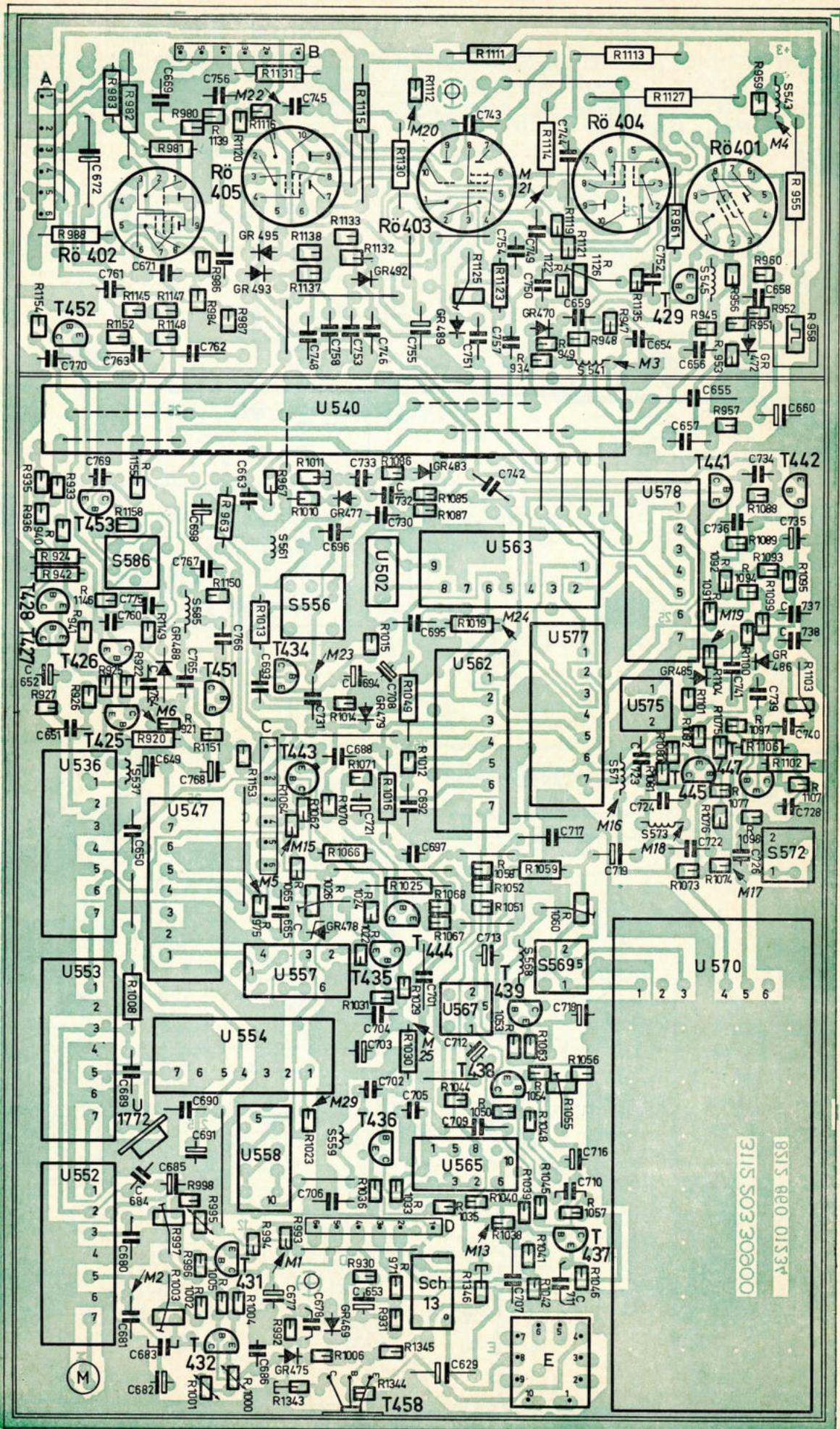
### DYNAMISCHE KONVERGENZ

- Mit den drei Reglern "4" die mittlere blaue Horizontal-Linie gerade einstellen.
- Wenn nötig, mit "1" bis "3" erneut statisch konvergieren.  
Das blaue Raster mit Sch 10 ausschalten.
- Mit den Reglern "5" die rote und grüne mittlere horizontale Linie parallel zueinander bzw. zur Deckung bringen.
- Mit ausgeschalteter Zeilenkonvergenz (Sch 13) durch Verdrehen des Kernes von S 604 (s. Lageplan der Serviceregler) eine Kreuzung der roten und grünen mittleren horizontalen Linien aufheben. Zeilenkonvergenz (Sch 13) wieder einschalten.
- Die mittleren vertikalen Linien des roten und grünen Rasters mit den Reglern "6" parallel zueinander bzw. zur Deckung bringen. Die horizontalen Linien bleiben konvergent.
- Mit den Reglern "7" die Schnittpunkte der roten und grünen horizontalen Linien mit der mittleren vertikalen Linie auf dieser zur Deckung bringen. Die vertikalen Linien bleiben konvergent.
- Mit "8" (R 1327 und S 601) die Schnittpunkte der roten und grünen vertikalen Linien mit der mittleren horizontalen Linie zur Deckung bringen. R 1327 wirkt hauptsächlich auf der linken und S 601 hauptsächlich auf der rechten Bildschirmseite. Durch Umstecken des Steckers Q nach Q2 oder Q3 kann die Regelcharakteristik von S 601 geändert werden.
- Wenn nötig, das rote und grüne Raster in Bildschirmmitte erneut statisch konvergieren und evtl. dynamische Konvergenzeinstellung wiederholen.

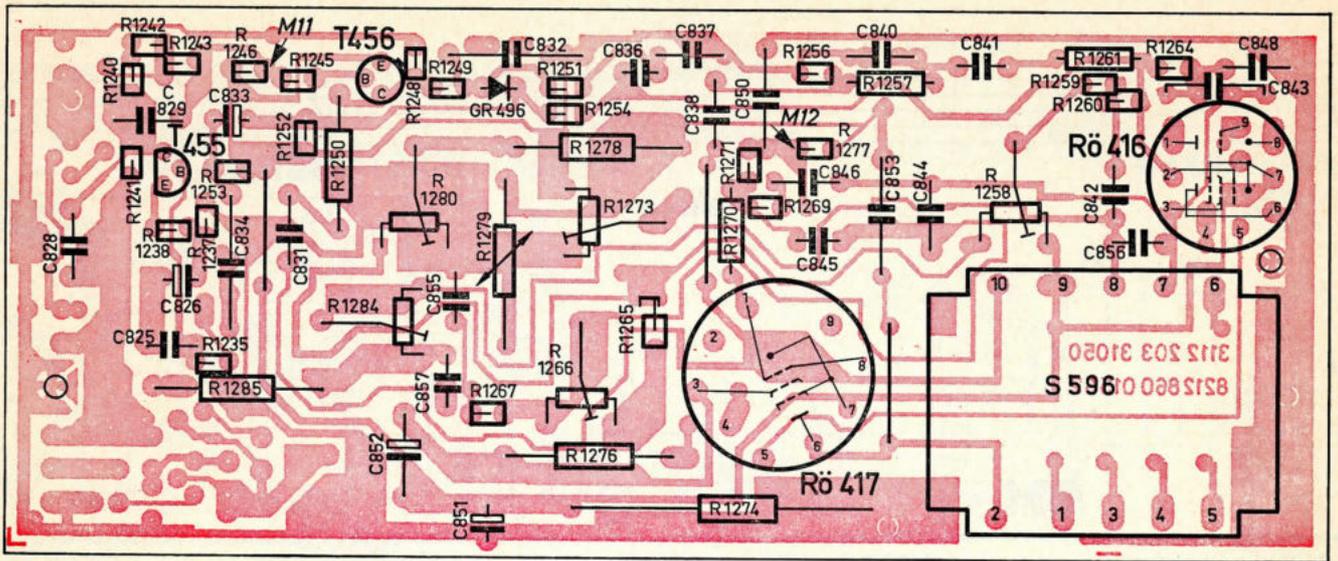
Blaues Raster mit Sch 10 wieder einschalten.

- Mit den Reglern "9" die Schnittpunkte der blauen und rot-grünen horizontalen Linien mit der mittleren vertikalen Linie auf dieser zur Deckung oder parallel zueinander bringen.
- Wenn nötig, Raster erneut statisch konvergieren.
- Die blauen vertikalen Linien auf der rechten und linken Seite des Schirmes mit den entsprechenden rot-grünen Linien mit "10" konvergieren. Um das beste Resultat beim Konvergieren zu erzielen, kann es notwendig sein, Sch 7 umzuschalten.





8115 820 01534  
3115 503 30000



Leiterplatte Bildröhre  
(auf Leiterbahnen gesehen)

